




# BIỂU ĐỒ LẮNG NGHE TOÀN BỘ CƠ THỂ

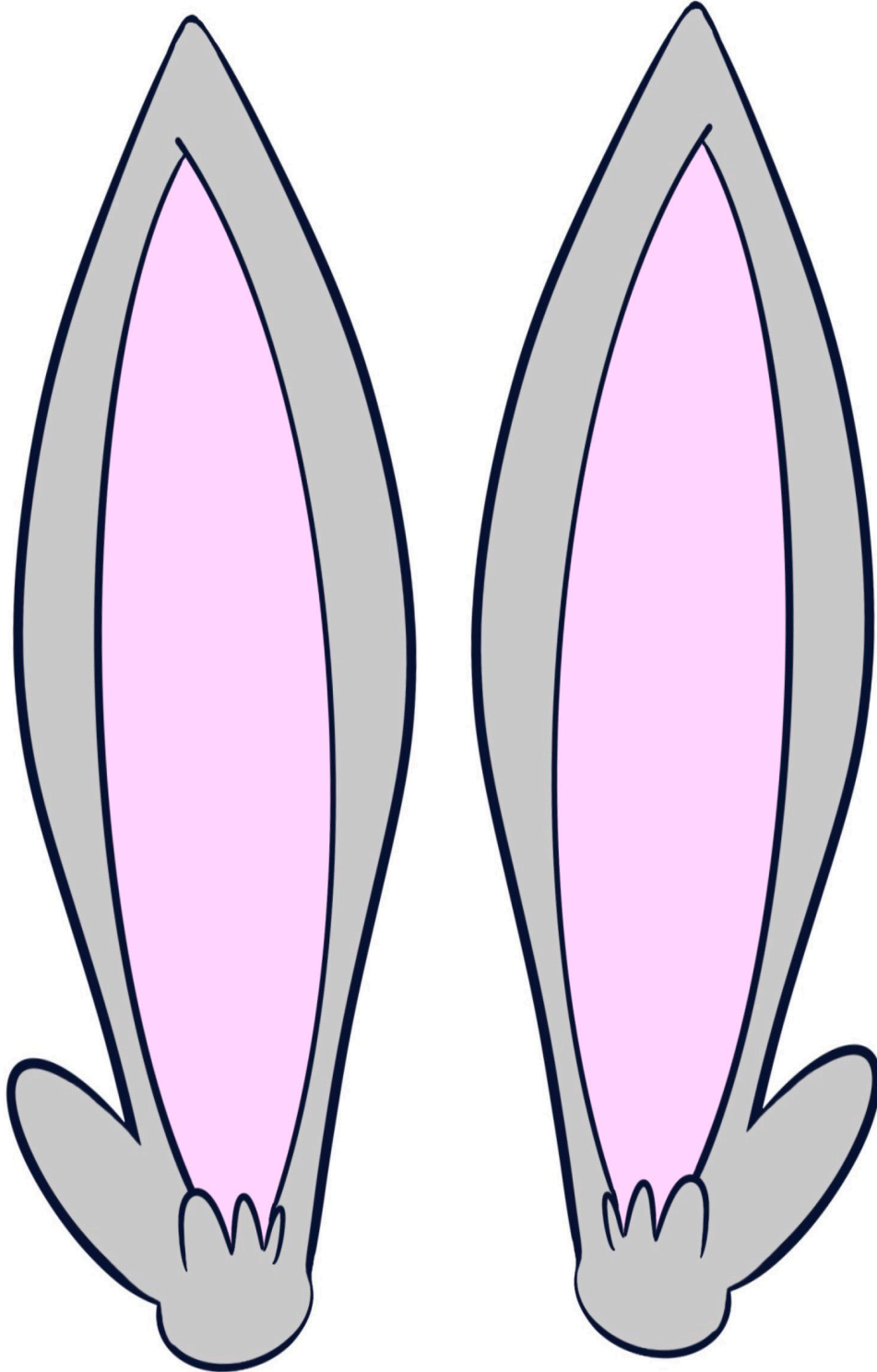


Liza Người Nghe 

# PHỎNG VẤN LẮNG NGHE

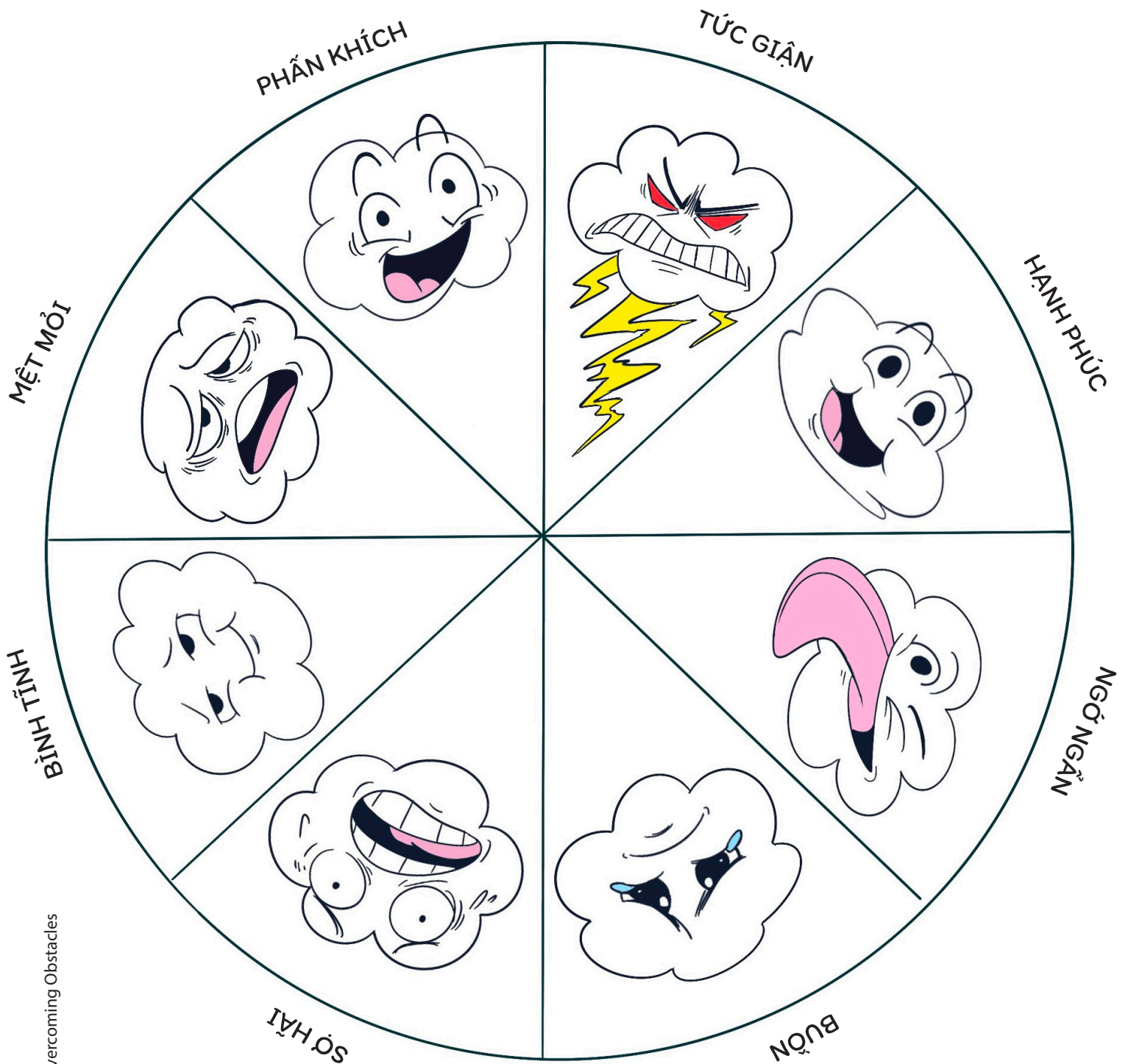
TÊN			

# TAI LẮNG NGHE



# BÁNH XE CẢM XÚC

## Hôm nay, mình cảm thấy ...



# CÁC TÌNH HUỐNG MÂU THUÃN

1. Em muốn chơi một trò chơi nhưng bạn của em lại muốn chơi trò khác.  
Em có thể làm gì?

---

2. Học sinh đứng sau em trong hàng liên tục chọc phá em. Em có thể làm gì?

---

3. Ai đó chen hàng trước mặt em. Em có thể làm gì?

---

4. Em đang cố gắng kể cho mẹ nghe về ngày ở trường nhưng em trai hoặc em gái của em liên tục làm gián đoạn. Em có thể làm gì?

---

5. Ai đó gọi em bằng những cái tên không hay trên sân chơi. Em có thể làm gì?

---

6. Em muốn chơi một trò chơi nhưng bạn của em lại muốn chơi trò khác.  
Em có thể làm gì?

---

7. Học sinh đứng sau em trong hàng liên tục chọc phá em. Em có thể làm gì?

---

8. Ai đó chen hàng trước mặt em. Em có thể làm gì?

# LỰA CHỌN GIẢI QUYẾT VẤN ĐỀ

**Lựa chọn 1:** Em có thể làm điều gì đó để khiến tình hình trở nên tồi tệ hơn.

Ví dụ *Matthew và Tilly*:

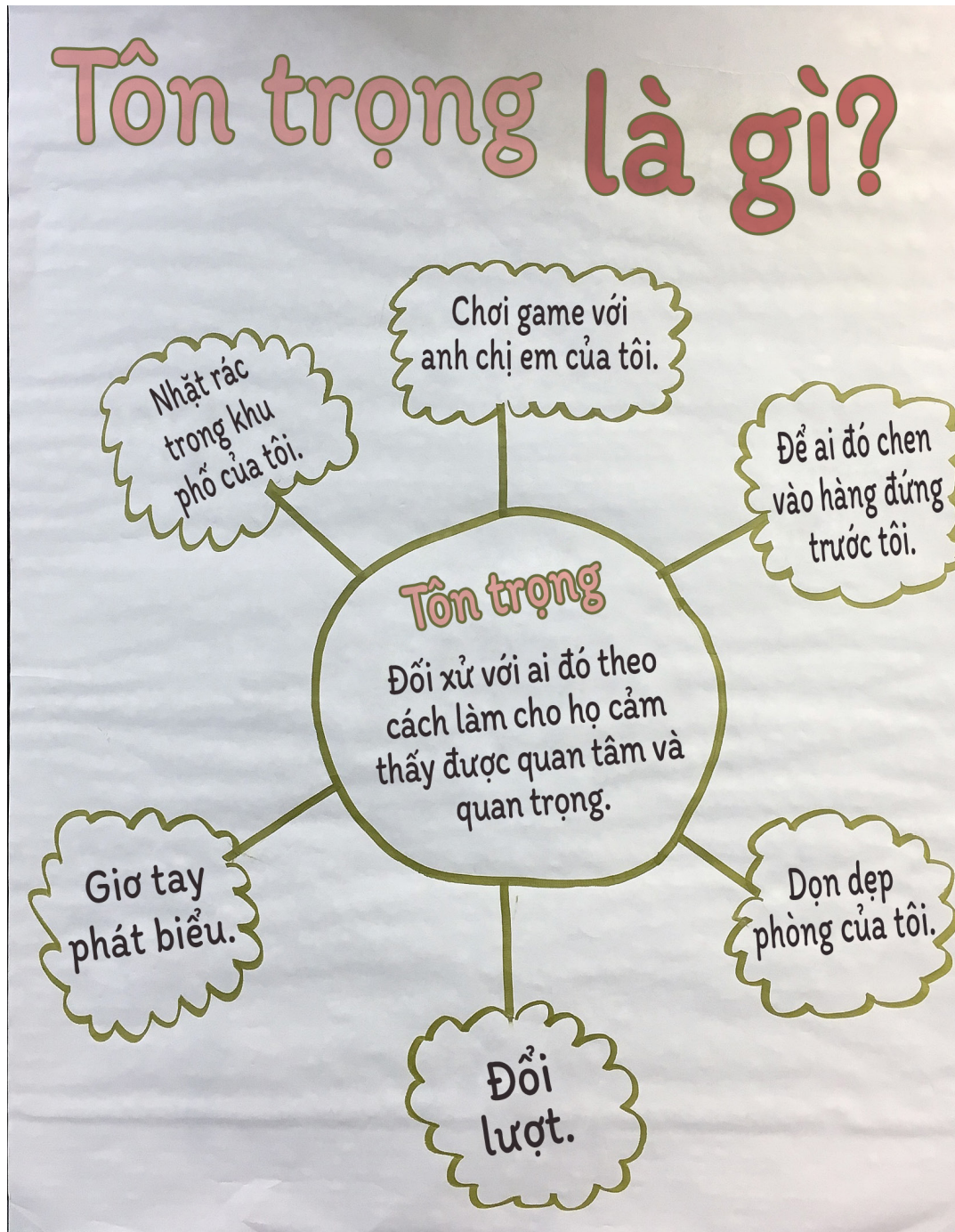
**Lựa chọn 2:** Em có thể bỏ qua tình hình và chờ xem điều gì sẽ xảy ra.

Ví dụ *Matthew và Tilly*:

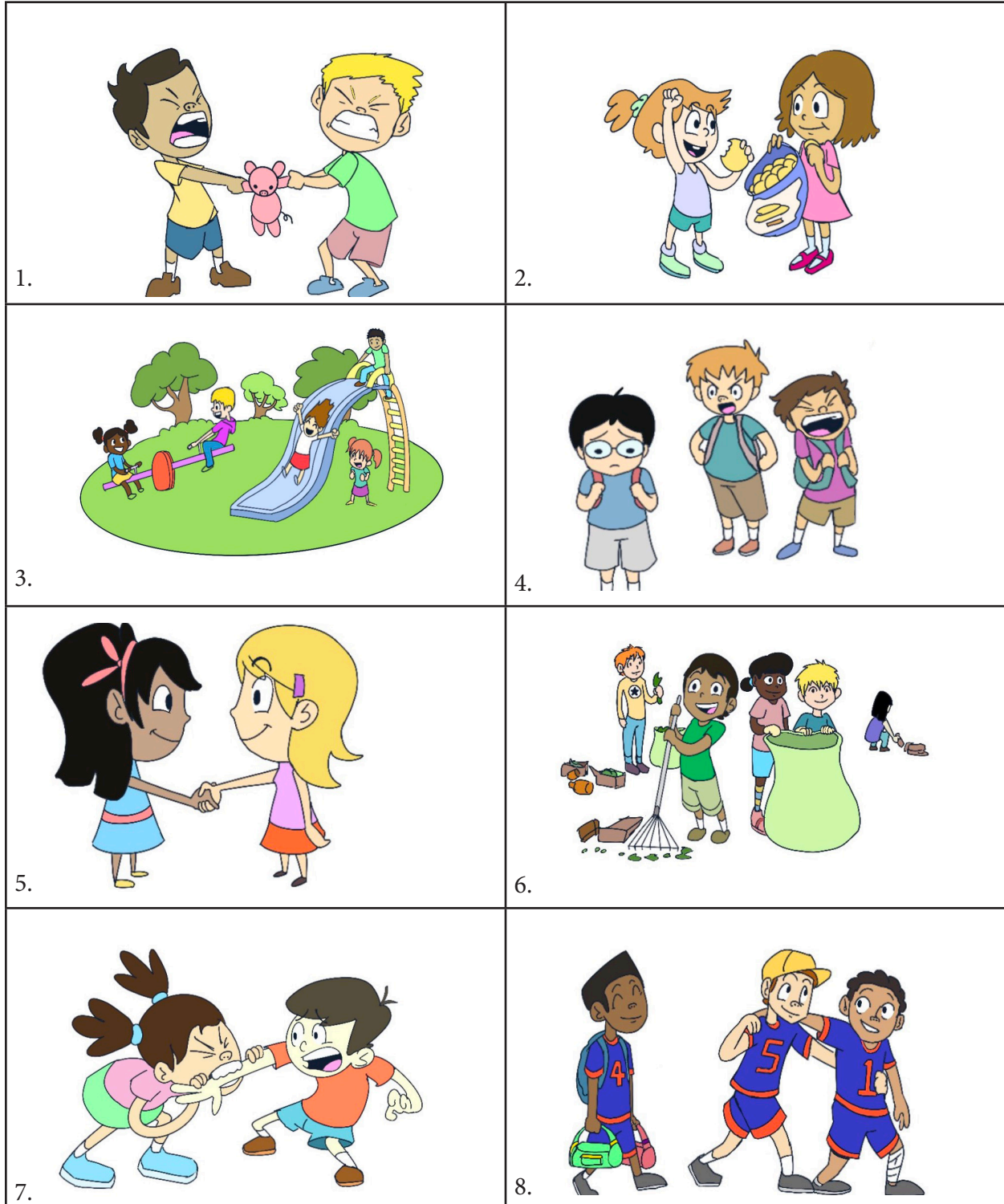
**Lựa chọn 3:** Em có thể làm điều gì đó để tình hình tốt hơn.

Ví dụ *Matthew và Tilly*:

# BIỂU ĐỒ HƯỚNG DẪN TÔN TRỌNG



# TÔN TRỌNG HAY KHÔNG TÔN TRỌNG?





# BIỂU MẪU TÔN TRỌNG FOR JAR

Tôi đã trông thấy... \_\_\_\_\_


Thể hiện SỰ KÍNH TRỌNG bằng

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Tôi đã trông thấy... \_\_\_\_\_

Thể hiện SỰ KÍNH TRỌNG bằng

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Tôi đã trông thấy... \_\_\_\_\_

Thể hiện SỰ KÍNH TRỌNG bằng

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Tôi đã trông thấy... \_\_\_\_\_


Thể hiện SỰ KÍNH TRỌNG bằng

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



# LỰA CHỌN TÔI



# LỰA CHỌN TỐT



# QUYẾT ĐỊNH CỦA JOEY

1. Tất cả học sinh ngồi ở ba hàng ghế sau Joey trên xe buýt của trường đang chế giễu Anita vì đã đeo kính. Bọn trẻ đang đồng thanh hô to “bốn mắt, bốn mắt”; cô bé ấy trông có vẻ khó chịu. Joey quyết định bảo họ dừng lại và đến ngồi bên Anita để cổ vũ cô bé.
2. Mẹ của Joey đã làm món cải Brussels cho bữa tối, đây là món ăn ít ưa thích nhất của Joey. Khi mẹ không nhìn thấy, Joey cho chú chó dưới gầm bàn ăn món cải Brussels.
3. Trên đường trở về sau giờ ra chơi, Joey phát hiện một tờ năm đô la nằm trên mặt đất và bỏ vào túi. Khi trở lại lớp học, cậu bé tình cờ nghe được một người bạn cùng lớp nói rằng cô ấy bị mất tiền ăn trưa trong giờ ra chơi. Joey giữ im lặng và quyết định giữ số tiền mặc dù giờ cậu đã biết nó thuộc về ai.
4. Joey thách thức bạn cùng lớp Carmen của mình bắt đầu một cuộc chiến thức ăn trong bữa trưa. Khi Carmen bị bắt quả tang ném khoai tây chiên của mình, Joey quyết định nói với giáo viên rằng cậu bé cũng có tham gia vì cậu ấy thách thức Carmen bắt đầu cuộc chiến thức ăn.
5. Bất cứ khi nào bố mẹ Joey ra ngoài vào buổi đêm, Joey nói với người trông trẻ rằng cậu ấy được phép xem một chương trình trên TV mà bố cậu không cho phép cậu xem khi ông ở nhà.
6. Joey nói với em gái rằng cậu sẽ chơi với em vào thứ Sáu sau giờ học. Em ấy đã phấn khích cả tuần. Nhưng khi Joey về nhà vào thứ Sáu, người bạn thân nhất của cậu mời cậu đến chơi một trò chơi điện tử mới. Joey quyết định nói với người bạn thân nhất của mình rằng cậu không thể đến vì không muốn để cô em gái thất vọng.
7. Trong khi Joey đang chơi ở nhà bà của mình, cậu ấy đã vô tình làm vỡ một chiếc bình. Joey đổ lỗi tai nạn cho con mèo của bà, nó thường thích trèo lên đồ đạc.

# NHỮNG ĐIỀU YÊU THÍCH CỦA MÌNH

**Bất cứ khi nào cảm thấy chán nản, mình nghĩ về...**

Điều yêu thích số 1

Điều yêu thích số 2

Điều yêu thích số 3

Điều yêu thích số 4

**... để cổ vũ bản thân!**

# CÁC TÌNH HUỐNG TIÊU CỰC

1. Tất cả bạn bè của mình đều ở ngoài thị trấn và mình không có ai để chơi cùng.
2. Mình bị gãy chân và phải bó bột trong sáu tuần.
3. Mình đã không đạt điểm cao trong bài kiểm tra đọc.
4. Đó là sinh nhật của anh trai mình và anh ấy muốn đi xem một bộ phim mà mình không muốn xem.
5. Đội của mình đã thua trận đấu.
6. Mình không muốn ăn rau.

# KIỆN VÀ CHÂU CHẤU: TRUYỆN NGỤ NGÔN AESOP

Trên cánh đồng, vào một ngày hè nọ, một chú Châu Chấu đang nhảy tung tăng về, líu lo vui vẻ. Một chú Kiến đi ngang qua, nặng nhọc tha một bắp ngô lớn về tổ.

Châu Chấu nói: “Lại đây tán chuyện với tớ nào, sao phải mệt nhọc khổ sở thế?”

“Tôi đang giúp chuẩn bị thức ăn cho mùa đông,” Kiến đáp, “và cậu cũng nên làm như vậy.”

“Tại sao phải bận tâm về mùa đông?” Châu Chấu nói. “Bây giờ chúng ta có rất nhiều thức ăn mà.” Nhưng Kiến vẫn tiếp tục công việc nặng nhọc của mình.

Khi mùa đông đến, Châu Chấu không có thức ăn và hấp hối vì đói - trong khi nó thấy lũ kiến đang phân phát bắp ngô và ngũ cốc mỗi ngày từ kho dự trữ mà chúng đã thu thập trong mùa hè. Và khi đó Châu Chấu biết rằng: tốt nhất là hãy chuẩn bị cho những ngày cần thiết.



# TRÁCH NHIỆM CỦA HỌC SINH





# ÁP PHÍCH TRÁCH NHIỆM VÀ HẬU QUẢ

Hành động có trách nhiệm	Hậu quả/Vấn đề
	
	
	
	

# MẪU CẮT HÌNH BÀN TAY

