
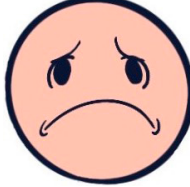


# TSART NG PAKIKINIG NG BUONG KATAWAN

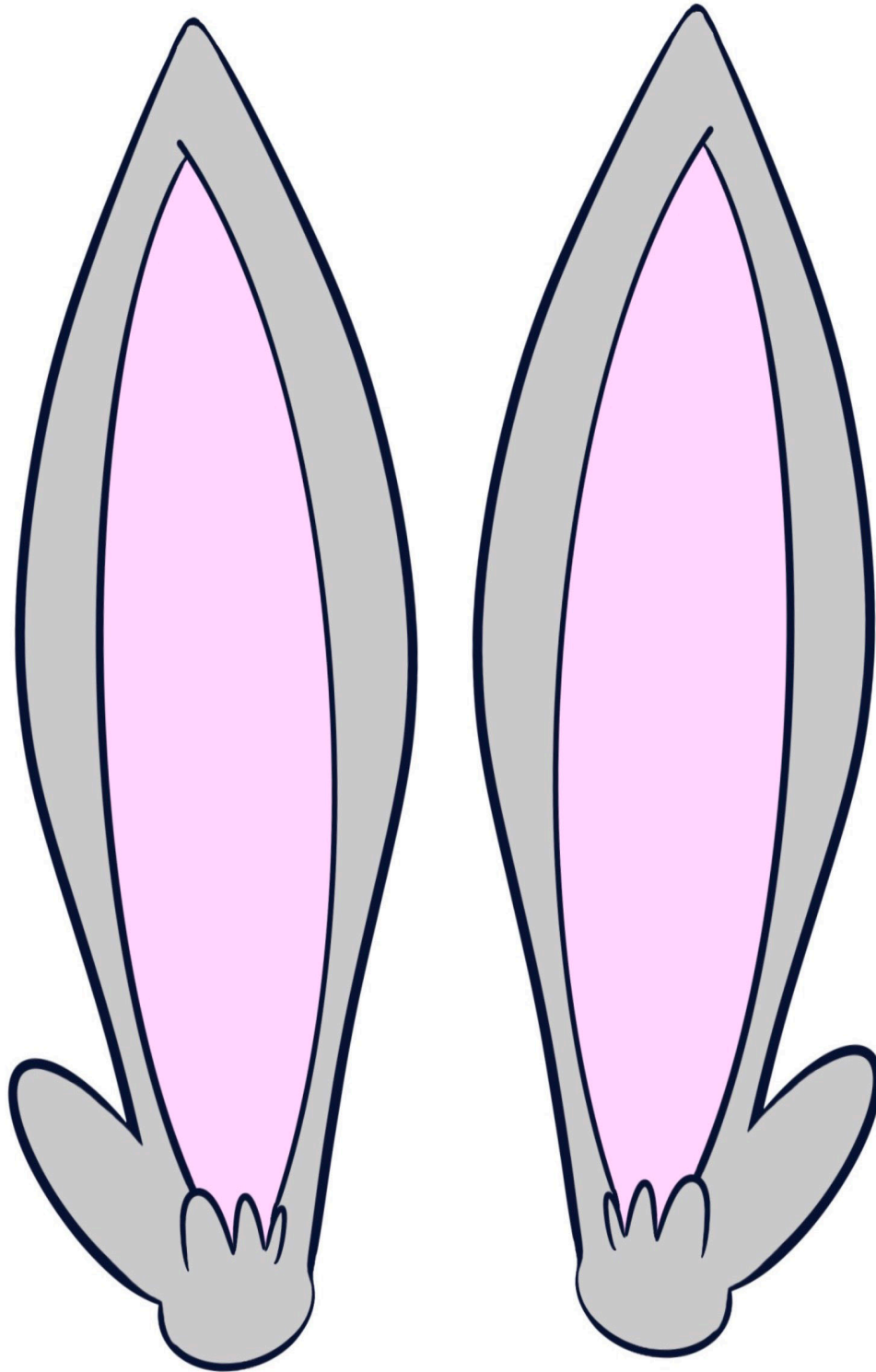


Nakikinig na si Liza 

# PAKIKINIG NA INTERVIEW

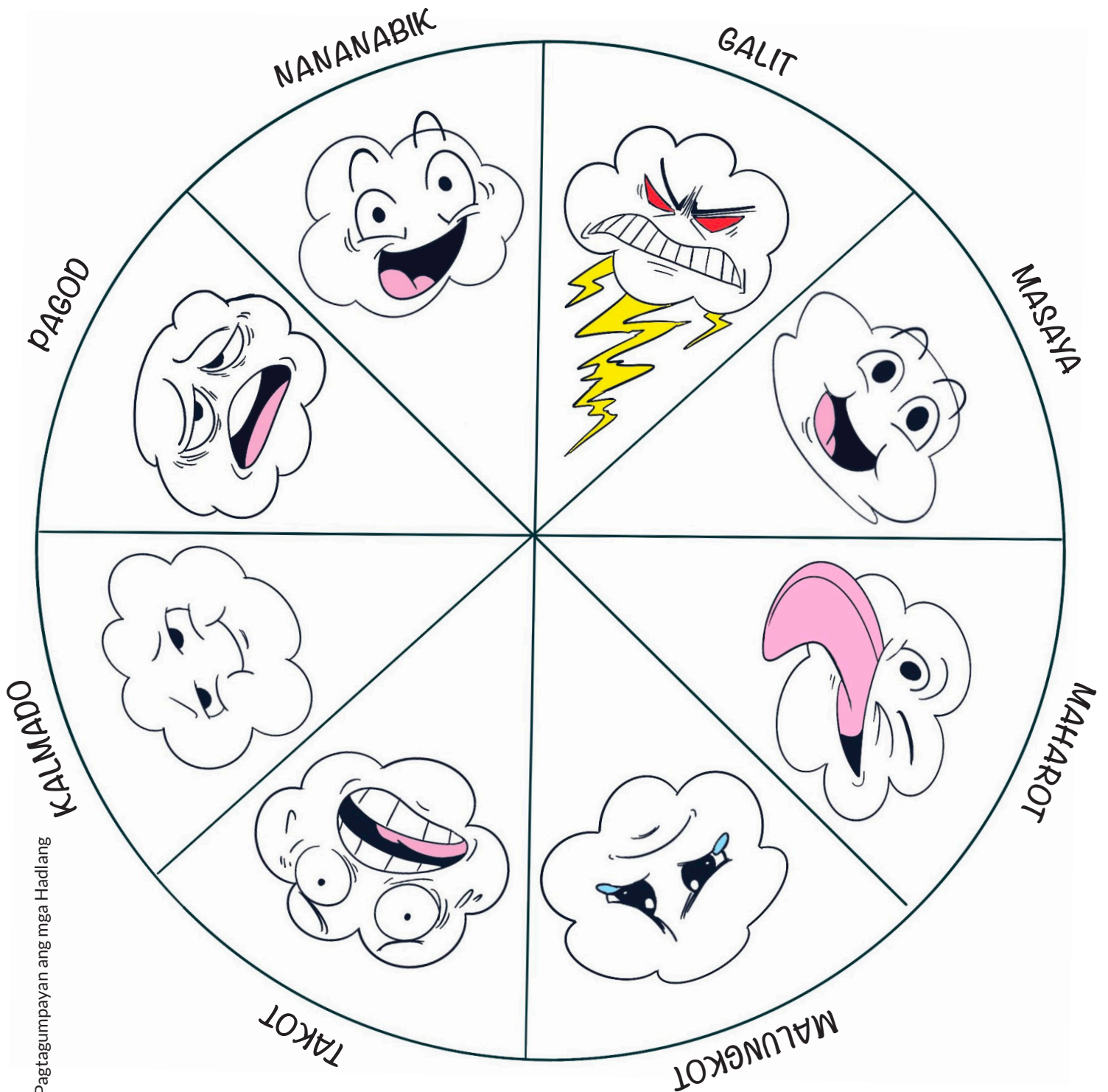
PANGALAN			

# MGA TAINGA PARA SA PAKIKINIG



# GULONG NG MGA EMOSYON

Ang nararamdaman ko ngayon araw....



# MGA SITWASYON NG HINDI PAGKAKASUNDO

1. Gusto mong maglaro ng isang laro, pero gusto ng mga kaibigan mo na maglaro ng iba pang laro. Ano ang puwede mong gawin?

---

2. Patuloy kang kinukulit ng mag-aaral sa likod mo. Ano ang puwede mong gawin?

---

3. May sumingit sa harapan mo sa isang pila. Ano ang puwede mong gawin?

---

4. Ikinukuwento mo sa iyong nanay ang mga ginawa mo sa paaralan, pero palagi kang inaabala ng nakababata mong kapatid. Ano ang puwede mong gawin?

---

5. May nanunukso sa iyo sa palaruan. Ano ang puwede mong gawin?

---

6. Gusto mong maglaro ng isang laro, pero gusto ng mga kaibigan mo na maglaro ng iba pang laro. Ano ang puwede mong gawin?

---

7. Patuloy kang kinukulit ng mag-aaral sa likod mo. Ano ang puwede mong gawin?

---

8. May sumingit sa harapan mo sa isang pila. Ano ang puwede mong gawin?

# MGA PAGPIPILIAN SA PAGLUTAS NG PROBLEMA

**Pagpipilian 1:** May magagawa ka para palalain ang sitwasyon.

Halimbawa in *Matthew at Tilly*:

**Pagpipilian 2:** Puwede mong balewalain ang sitwasyon at hintayin kung ano ang susunod na mangyayari.

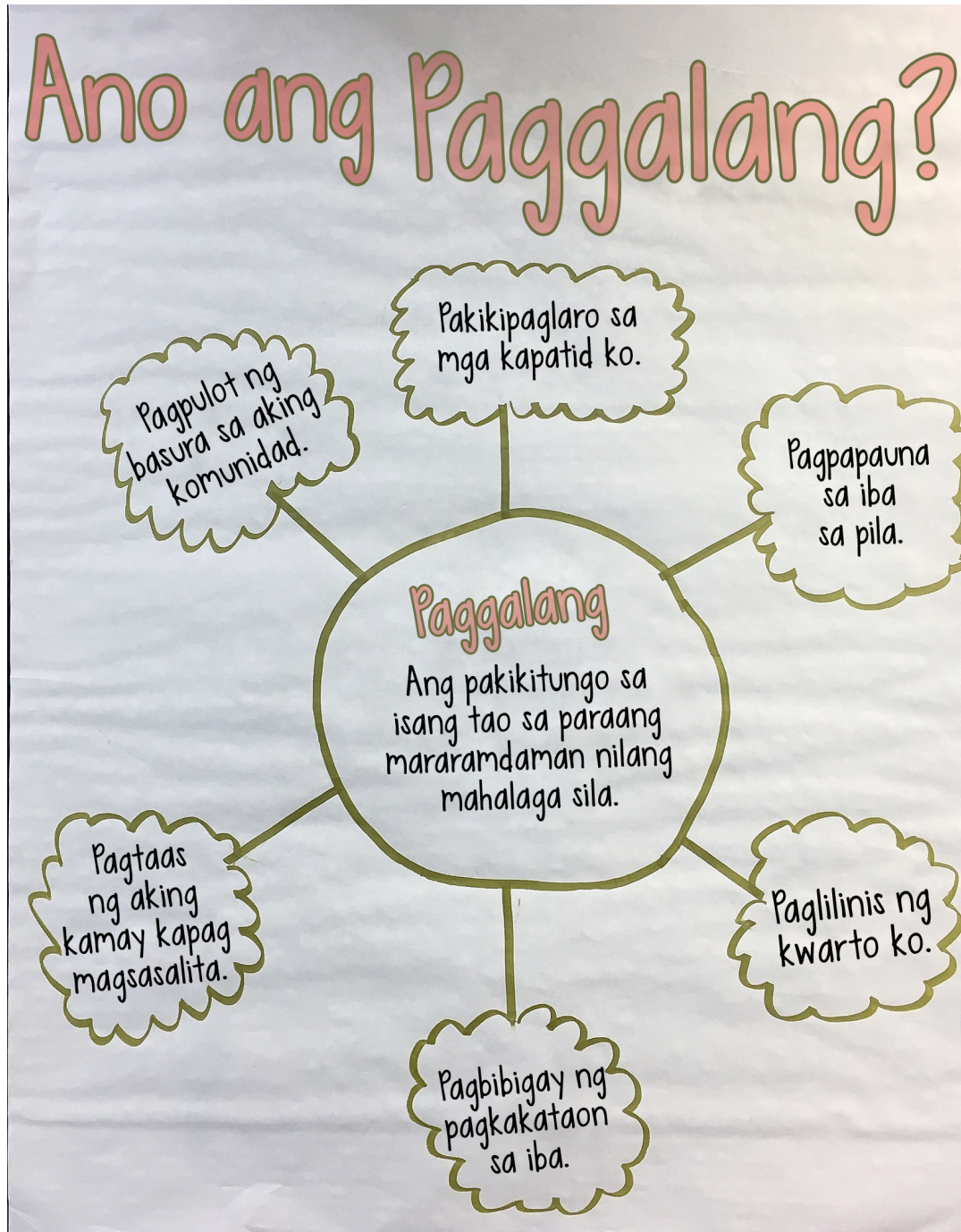
Halimbawa in *Matthew at Tilly*:

**Pagpipilian 3:** May magagawa ka para pagandahin ang sitwasyon.

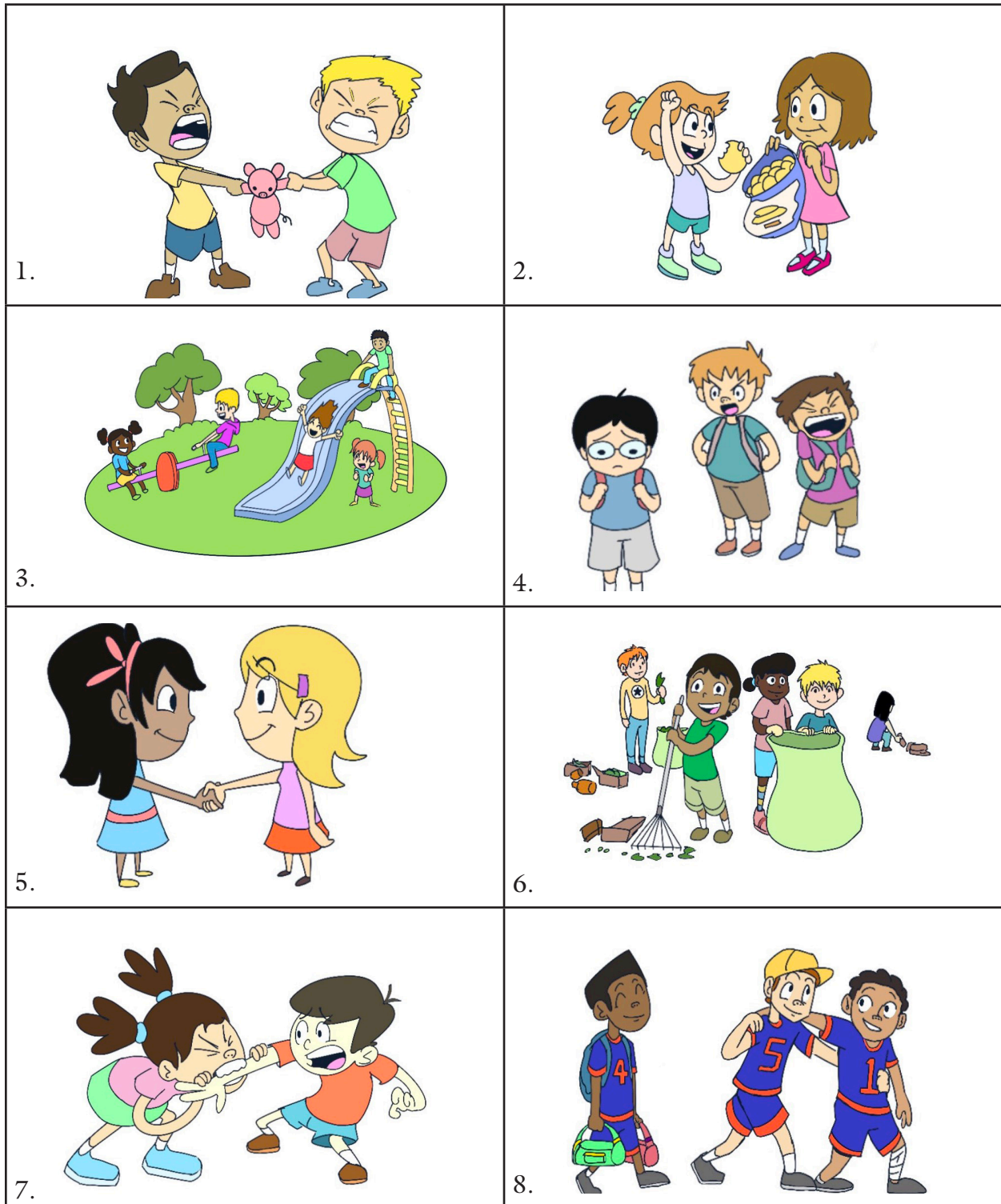
Halimbawa in *Matthew at Tilly*:



# ANCHOR CHART NG PAGGALANG



# MAGALANG O HINDI MAGALANG?





# MGA ANYO NG PAGGALANG PARA SA JAR

Nakita ko na... \_\_\_\_\_


Pagpapakita ng PAGGALANG  
sa pamamagitan ng

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Nakita ko na... \_\_\_\_\_


Pagpapakita ng PAGGALANG  
sa pamamagitan ng

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Nakita ko na... \_\_\_\_\_


Pagpapakita ng PAGGALANG  
sa pamamagitan ng

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



Nakita ko na... \_\_\_\_\_


Pagpapakita ng PAGGALANG  
sa pamamagitan ng

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_



# HINDI MAGANDANG PAGPILI



# MAGANGANG PAGPILI



# MGA DESISYON NI JOEY

1. Lahat ng mga estudyanteng nakaupo sa tatlong hanay sa likod ni Joey sa school bus ay pinagtatawanan si Anita sa pagsusuot ng salamin. Sinasabihan nila ng “apat na mata, apat na mata,” si Anita; mukhang masama ang loob niya. Napagdesisyunan ni Joey na sabihan silang tumigil na at naupo sa tabi ni Anita para pasayahinsiya.
2. Gumawa ng Brussels sprouts ang nanay ni Joey para sa hapunan, na pinakaayaw na pagkain ni Joey. Kapag hindi nakatingin ang kaniyang nanay, ipinapakain ni Joey ang Brussels sprouts sa kaniyang aso na nasa ilalim ng mesa.
3. Habang pabalik mula sa recess, nakakita si Joey ng limang dolyar na perang papel sa sahig at inilagay ito sa kaniyang bulsa. nang nasa klase na siya, narinig niyang sinabi ng isa niyang kaklase na nawala ang baon niyang pera noong recess. Nanahimik lang si Joey at nagdesisyong itago ang pera, kahit pa alam niya kung kanino ito.
4. Hinamon ni Joey ang kaniyang kaklaseng si Carmen na magpasimula ng food fight habang tanghalian. Nang mahuli na nambabato ng chips si Carmen, nagdesisyon si Joey na sabihin sa kaniyang guro na kasali siya dahil hinamon niya si Carmen na magsimula ng food fight.
5. Kapag umaalis sa gabi ang mga magulang ni Joey, sinasabi ni Joey sa kaniyang tagapag-alaga na pinayagan siyang manood ng palabas sa TV na hindi pinapayagan na panoorin niya kapag ang kaniyang tatay ay nasa bahay.
6. Sinabi ni Joey sa kaniyang nakababatang kapatid na makikipaglaro siya rito sa Biyernes pagkauwi galing sa paaralan. Nasasabik siya buong linggo. Pero nang umuwi si Joey pagdating ng Biyernes, inimbitahan siya ng kaniyang pinakamatalik na kaibigan na pumunta sa kanilang bahay para maglaro ng bagong video game. Nagdesisyon si Joey na sabihin sa kaniyang pinakamatalik na kaibigan na hindi siya makakarating dahil ayaw niyang madismaya ang kaniyang nakababatang kapatid.
7. Habang naglalaro si Joey sa bahay ng kaniyang lola, aksidente niyang nabasag ang isang paso. Isinisi ni Joey ang aksidente sa pusa ng kaniyang lola, na madalas umakyat sa mga muwebles.

# ANG MGA PAVORITO KONG BAGAY

Kapag nalulungkot ako, iniisip ko ang...

Paboritong Bagay #1

Paboritong Bagay #2

Paboritong Bagay #3

Paboritong Bagay #4

...para pasayahin ako!



# MGA NEGATIBONG SITWASYON

1. Umalis ang lahat ng kaibigan ko, at wala akong makalaro.
2. Nabalian ako ng binti at kailangang masuot ng cast sa loob ng anim na linggo.
3. Mababa ang marka ko sa aking pagsusulit sa pagbasa.
4. Kaarawan ng kapatid kong lalaki, at gusto niyang manood ng sine na ayaw kong panoorin.
5. Natalo ang aking gruposa laro ng paligsahan.
6. Ayaw kong kumain ng mga gulay.

# ANG LANGGAM AT ANG TIPAKLONG: ISANG PABULA NI AESOP

Sa isang bukid sa isang araw ng tag-araw, isang Tipaklong ang patalon-talon, humuhuni at kumakanta nang napakalakas. May dumaang langgam, na may buhat-buhat na isang pirasong mais na kaniyang iniiuwi.

“Bakit hindi ka sumama at makipagkuwentuhan sa akin,” sabi ng Tipaklong, “sa halip na magtrabaho at magpakahirap na ganyan?”

“Tumutulong akong mag-ipon ng pagkain para sa taglamig,” sagot ng Langgam, “at ipinapayo kong gawin mo rin iyon.”

“Bakit mo iisipin ang taglamig?” sagot ng Tipaklong. “Marami tayong pagkain ngayon.” Pero nagpatuloy ang Langgam sa kaniyang paglalakad at nagpatuloy sa pagtatrabaho.

Nang dumating ang taglamig, walang makain ang Tipaklong at halos mamatay sa gutom—habang nakikita niya ang mga langgam na namamahagi ng mais at butil kada araw mula sa mga imbakan na kanilang nakolekta noong tag-init. Noon din ay nalaman ng Tipaklong na: pinakaminam na maghanda para sa mga araw ng pangangailangan.



# MGA RESPONSIBILIDAD NG MGA MAG-AARAL



# POSTER NG MGA RESPONSIBILIDAD AT KAHIHINATNAN

Mga Responsableng Aksyon	Mga Kahihinatan/ Problema
	
	
	
	

# CUTOUT NG KAMAY

