

EVITAR LOS ESTEREOTIPOS



AGENDA

- Actividad inicial
- No todos son exactamente iguales
- Lo que logran los estereotipos
- Cómo hacer las cosas bien
- Conclusión
- Evaluación del estudiante

Objetivos

Los estudiantes definen "estereotipar".

Los estudiantes analizan los efectos de aplicar estereotipos a las personas.

Los estudiantes identifican maneras de evitar estereotipar a otros.

Materiales necesarios

- Lápiz y una ficha para cada estudiante (Parte II)
- Una copia de la hoja de actividades "Percepciones" para cada estudiante (Parte III)

Actividad inicial (3 minutos)

Comience la clase sosteniendo casualmente un borrador de pizarra mientras les pide a los estudiantes que levanten la mano si están de acuerdo con esta afirmación: "Los borradores son [diga el color del borrador que está sosteniendo]". Pida a los estudiantes que no tienen la mano levantada que expliquen por qué no están de acuerdo con la afirmación. Guíelos para que lleguen a la conclusión de que no todos los borradores se usan para borrar pizarras. Algunos se utilizan para borrar las marcas de lápiz en el papel. Estos borradores están hechos de un material diferente y vienen en muchos colores.

Diga: "Su respuesta dependió del tipo de borrador al que pensaron que yo me refería: dependió de su percepción de lo que es un borrador. Influyó en su percepción sosteniendo un borrador de pizarra. Hoy, vamos a hablar sobre las percepciones que tenemos de los demás y cómo se forman".

Parte I No todos son exactamente iguales (10 minutos)

Propósito: los estudiantes piensan en una analogía para comprender el concepto de estereotipo.

1. Los estudiantes describen un objeto cotidiano.

Invítelos a que describan un lápiz. (Puede elegir otro objeto cotidiano, como una manzana, una banana, una carpeta o un cuaderno). Escriba las respuestas de los estudiantes en la pizarra. Concéntrese en palabras y frases descriptivas generales, como "largo", "delgado", "tiene una punta de grafito en un extremo", "una goma en el otro extremo", y así sucesivamente. Si los estudiantes describen características específicas, como el color o el material, anótelas también.

2. Los estudiantes cuestionan sus descripciones.

Pídales que levanten sus propios lápices. Elija uno distintivo, como un lápiz mecánico, y pídale al alumno que lo sostiene que se ponga de pie y se lo muestre a todos. Pregunte si este lápiz se ajusta a la descripción de la pizarra o si se debe agregar o cambiar algo para que la descripción sea más exacta.

Siga este mismo procedimiento con otros lápices que difieren de la descripción de alguna manera. Cuando haya hecho esto varias veces, invite a los estudiantes a sacar conclusiones sobre este ejercicio. Afirme respuestas que señalen lo siguiente:

- Obviamente, hay muchos tipos diferentes de lápices.
- Es difícil encontrar una descripción que cubra las características individuales de cada lápiz.

3. Los estudiantes reconocen el concepto de estereotipo.

Reafirme que a medida que se dispuso de más ejemplos e información, la clase reconoció que había muchas diferencias entre los miembros individuales del mismo grupo. Eso hizo que fuera difícil encontrar una descripción o definición que se ajustara a todos.

Pídales que desarrollen una descripción que podría incluir todos los lápices. Luego, enfatice que ellos tuvieron que elaborar una lista muy amplia y general de cosas que no incluían las características específicas o individuales de cada miembro del grupo. Dígales que tal descripción o definición es un ejemplo de estereotipo.

Parte II Lo que logran los estereotipos (25 minutos)

Propósito: los estudiantes confrontan y disipan los estereotipos sobre varios grupos de personas.

1. Los estudiantes examinan los estereotipos.

Dé a cada estudiante un bolígrafo y una tarjeta. Pídales que creen una lista de al menos tres estereotipos que hayan leído, escuchado o visto sobre varios grupos de personas. Hágales saber que sus tarjetas permanecerán en el anonimato y que no tienen que estar de acuerdo con los estereotipos que escriban. Recuérdeles que utilicen un lenguaje apropiado.

Pídales que escriban los estereotipos en sus tarjetas en el siguiente formato: "He oído que [grupo de personas] son todos [estereotipo]".

Pídales sus tarjetas una vez que hayan completado sus listas. Recoja y mezcle las fichas: luego, distribuya aleatoriamente una a cada estudiante.

Deles unos minutos para leer sus nuevas tarjetas en silencio.

Si bien este es un tema serio y delicado, espere que la clase se ría cuando sea apropiado, así como que experimente los diversos sentimientos y sufrimientos que estos estereotipos pueden provocar en las personas.

Pídales que se turnen para leer los estereotipos en voz alta a la clase.

2. Los estudiantes identifican las etiquetas como estereotipos.

Cuando hayan terminado de leer sus tarjetas, pregunte lo siguiente:

- ¿Cómo se sintieron respecto a los estereotipos que leímos?
- ¿Creen que los estereotipos que leímos son ciertos?
- ¿Creen que algunas personas se tratan de manera diferente debido a estereotipos como estos?

Señale que usar etiquetas para referirse a alguien puede ser peligroso, porque en realidad no está respondiendo a la persona, solo está respondiendo a una etiqueta o un estereotipo.

Explique que los estereotipos resultan de tratar de comprender un mundo muy complejo centrándose en las similitudes generales entre las personas, como la descripción de los lápices en la clase. Los estereotipos causan problemas porque nos hacen pasar por alto las diferencias entre las personas.

3. Los estudiantes reconocen los problemas de los estereotipos.

Pídales que levanten la mano si alguna vez han sido tratados de cierta manera debido a un estereotipo. Luego, pida que levanten la mano las personas que hayan tratado a otra persona de cierta manera debido a un estereotipo. Haga una breve pausa antes de hacer los siguientes comentarios:

- Las personas a veces usan estereotipos para juzgar a otra persona sin saber quién es realmente.
- Creer en los estereotipos engaña a las personas haciéndolas pensar que saben cómo es otra persona solo porque luce de cierta manera, hace tal cosa o sale con ciertas personas.
- Los estereotipos también pueden impedir que las personas formen una opinión precisa, ya que no se toman el tiempo para conocer los hechos.

4. Los estudiantes encuentran maneras de evitar los estereotipos.

Desafíe a los estudiantes a ofrecer sugerencias que puedan ayudarnos a evitar encasillar a los demás en un estereotipo. Aliéntelos a crear una lista de sugerencias, como las siguientes:

- No hay que juzgar a una persona ni una situación hasta tener los hechos.
- Hay que centrarse en las personas, sus fortalezas e intereses.
- Debemos hacer un esfuerzo por conocer a otras personas y dejar que nos conozcan.
- Recuerden que, si creen que conocen a alguien porque encaja en una categoría o descripción general, es posible que estén encasillando a la persona en un estereotipo. Todos somos únicos, incluso si tenemos mucho en común con un grupo más grande.

Desafíe a los estudiantes a ofrecer sugerencias sobre cómo evitar que nos encasillen en un estereotipo. Aliéntelos a crear una lista de sugerencias, como las siguientes:

- Concéntrense en sus fortalezas e intereses, y logren que sobresalgan para que sean lo que las personas noten de ustedes.
- Ofrezcan información sobre ustedes mismos.
- Ofrézcanse para hacer cosas o hablar con personas que no conocen muy bien.

Parte III Cómo hacer las cosas bien (10 minutos)

Propósito: los estudiantes analizan la importancia de recopilar información antes de juzgar a las personas.

1. Prepare la actividad.

Divida la clase en grupos de cuatro. Pida a cada grupo de estudiantes que se organicen en orden alfabético por sus nombres. El estudiante cuyo nombre se acerque más a la letra A será el líder del grupo.

2. Los estudiantes escriben sus percepciones.

Explique que todos los estudiantes deben escribir un dato sobre sí mismos en una hoja de papel y entregársela al líder. Adviértales que escriban algo sobre sí mismos que se sientan cómodos compartiendo con el grupo.

Distribuya copias de la hoja de actividades "Percepciones". Explique que el líder de cada grupo leerá en voz alta los datos uno por uno, mientras que el resto del grupo usa la hoja de trabajo para escribir sus conjeturas sobre a qué compañero de clase se refiere ese dato.

3. Los estudiantes revisan sus percepciones.

Pida a los líderes del grupo que lean los datos nuevamente. Esta vez, los estudiantes deben indicar qué datos presentaron. Luego, los estudiantes pueden completar sus hojas de actividades.

Cuando hayan completado sus hojas de actividades, facilite un debate general sobre la precisión de las percepciones de los estudiantes. Para fomentar el debate, haga preguntas como las siguientes:

- ¿Relacionaron los datos con sus compañeros de clase correctamente?
- ¿Cómo se sintieron cuando adivinaron incorrectamente?
- ¿Cómo se sintieron cuando alguien adivinó incorrectamente sobre ustedes?
- ¿Pueden pensar en una situación en la que adivinar incorrectamente podría ser vergonzoso?
- ¿Alguien respondió "no sé" para la persona descrita?

Señale que, a menos que realmente supieran sobre las personas que estaban adivinando, probablemente no estaban seguros de qué datos eran ciertos para cada persona. Explíqueles que cuando no conocen a una persona, admitir que no saben todos los datos es mejor que adivinar basándose en una etiqueta u otra información incompleta.

Conclusión (2 minutos)

Pídales que expliquen las consecuencias de los estereotipos. Pídales que identifiquen maneras de evitar encasillar a los demás en un estereotipo. Obtenga los siguientes puntos clave que se enseñaron en esta lección:

- A menudo, los estereotipos dan percepciones falsas de los demás.
- Nunca se basen en estereotipos para juzgar a las personas ni las situaciones.
- Para evitar encasillar a los demás, tómense el tiempo para conocer la información.
- Para evitar que los encasillen, concentren la atención en ustedes mismos como personas.

Evaluación del estudiante

1. Define "estereotipo".
2. Enumera tres razones por las que los estereotipos pueden ser perjudiciales.
3. Enumera tres cosas que puedes hacer para evitar usar estereotipos.

EXTENSIONES DE LECCIÓN

Usar citas

"Lo que vemos depende principalmente de lo que buscamos". -John Lubbock

Divida la clase en grupos pequeños. Asigne a diferentes grupos la creencia de que los perros son mejores mascotas que los gatos y viceversa. Pida a los estudiantes que hagan una lista de razones para apoyar sus puntos de vista asignados. Haga que la clase comparta sus razones y debata las características que están abiertas a la interpretación (como "independiente" o "necesita mucho ejercicio"). Relacione esto con la manera en que nuestras creencias sobre los demás están abiertas a interpretación.

Usar tecnología

Busque en www.youtube.com videos sobre los estereotipos que diferentes grupos han enfrentado en los Estados Unidos. Algunos de los videos pueden contener imágenes de violencia o lenguaje fuerte: asegúrese de revisar los videos para ver si son apropiados antes de mostrarlos.

Muestre los videos a la clase. Luego, analicen juntos el impacto que tuvieron los estereotipos en las personas que se muestran.

Escribir en el diario

Pida a los estudiantes que escriban sobre un encuentro con alguien que no está en su "grupo". (Esto podría incluir a una persona de diferente edad, raza, etnia o género).

Pida voluntarios para que compartan su trabajo.

Usar tecnología

Haga que los estudiantes intercambien correos electrónicos con amigos por correspondencia de otra región o país. Una posible fuente es www.epals.com. La inscripción requiere un maestro o un adulto supervisor. El sitio incluye consejos de seguridad.

Pida a la clase que cree un cuadro de antes y después que compare sus ideas sobre un lugar antes y después de conocer a algunos de sus residentes.

Tarea

Pida a los estudiantes que vean un programa de televisión o una película que muestre interacciones entre personas de diferentes culturas.

Haga que los estudiantes escriban un resumen o revisión de un párrafo, con énfasis en cómo el programa abordó los estereotipos.

Recursos adicionales

Muestre a los estudiantes el siguiente video: www.youtube.com/watch?v=Ulh0DnFUGsk.

Pida a voluntarios que compartan algo sobre sí mismos que no se adhiera a los estereotipos de género.

PERCEPCIONES

Creo que el hecho describe _____

porque _____

¿Tenía razón? Sí No

El hecho que realmente describe es _____

Creo que el hecho describe _____

porque _____

¿Tenía razón? Sí No

El hecho que realmente describe es _____

Creo que el hecho describe _____

porque _____

¿Tenía razón? Sí No

El hecho que realmente describe es _____

Creo que el hecho describe _____

porque _____

¿Tenía razón? Sí No

El hecho que realmente describe es _____