

# IDENTIFICAR OPCIONES

---



## AGENDA

- Actividad inicial
- ¿Ir o no ir?
- Muchas posibilidades
- Encontrar opciones / Orador invitado
- Conclusión
- Evaluación del estudiante

### Objetivos

Los estudiantes reconocerán que identificar opciones es una parte importante del proceso de toma de decisiones.

Los estudiantes explorarán los beneficios de considerar múltiples opciones.

Los estudiantes elaborarán una lista de opciones en respuesta a una situación dada.

Los estudiantes practicarán cómo escuchar la información e identificar las opciones que están a su disposición.

### Materiales necesarios

- Un orador invitado que pasará de 10 a 15 minutos hablando con los estudiantes sobre las opciones que podrían desear considerar a la hora de tomar decisiones adecuadas en sus vidas. (Considere temas que sean cuestiones actuales en su escuela. Por ejemplo, podría invitar a un consejero escolar para lidiar con los problemas personales, un administrador para lidiar con las reglas de la escuela, un consejero de la escuela secundaria para abordar la preparación para la

escuela secundaria, un enfermero de salud pública o un oficial de policía para abordar los problemas de salud personal, la seguridad o el consumo de drogas, alcohol o tabaco). (Parte III)

**Actividad inicial (3 minutos)**

Escriba las palabras "opciones", "elecciones" y "alternativas" en la pizarra. Pídale que comiencen a reflexionar sobre el concepto de opciones preguntando: "¿Qué tienen en común estas tres palabras?".

Guíelos para que comprendan que estas tres palabras son sinónimos y que todas ellas significan "oportunidades para elegir lo que se quiere". Dígales que determinarán qué tan importantes pueden ser las opciones a la hora de tomar decisiones. (Deje las tres palabras escritas en la pizarra para utilizarlas en la parte II).

**Parte I ¿Ir o no ir? (10 minutos)**

*Propósito:* los estudiantes reconocen que identificar opciones es una parte importante del proceso de toma de decisiones.

**1. Los estudiantes escuchan una historia.**

Pídale que escuchen mientras usted lee la siguiente historia en voz alta:

Hoy Mike está en la casa de su padre. Descubre que se ha dejado el gel para el cabello en casa de su madre. Está enfadado consigo mismo por habérselo olvidado, ya que ha hecho planes para ir a la obra de teatro de la escuela esta noche y no quiere ir todo despeinado. Se enfurece por ello durante un rato y finalmente decide no ir.

**2. Los estudiantes identifican y debaten opciones.**

Inicie un debate sobre la historia preguntando a los estudiantes si pueden comprender o empatizar con el dilema de Mike. Permita que debatan sin hacer más comentarios que los de alentarlos a explicar sus opiniones. Luego, centre el debate en cómo Mike llegó a tomar su decisión formulando preguntas como las siguientes:

- ¿Por qué Mike estaba enfadado?
- ¿Qué decidió hacer? ¿Por qué?
- ¿Qué opciones creía que tenía? (*Creyó que solo tenía dos opciones: ir a la obra de teatro todo despeinado o quedarse en casa*).
- ¿Qué más podía haber hecho Mike? (*Podría haber pedido prestado gel a alguien en casa o a un amigo. Podría haber pedido a su padre que lo llevara a la tienda a comprar gel. Podría haber pedido a su madre que le llevara el gel. Si su madre viviera cerca, podría haber ido a su casa a buscar el gel*).

Señale que Mike tenía más opciones de las que pensaba. Haga la observación de que Mike no se tomó el tiempo de considerar todas sus opciones antes de tomar la decisión de quedarse en casa: si hubiera reflexionado un poco más sobre su situación, podría haber tomado una decisión diferente.

### 3. Los estudiantes recuerdan que tienen poder personal.

Encierre en un círculo las palabras que escribió en la pizarra al principio de la clase. Luego, dibuje una flecha desde el círculo y escriba las palabras "poder personal" a continuación. Dígales que, cada vez que revisan las opciones o elecciones antes de tomar una decisión importante, ejercen su poder personal.

## Parte II Muchas posibilidades (15 minutos)

*Propósito:* los estudiantes consideran múltiples opciones y luego elaboran una lista de opciones en respuesta a una situación.

### 1. Los estudiantes analizan la información e identifican a los encargados de tomar decisiones.

Desafíelos a considerar un escenario en el que alguien tome una decisión. Recuérdeles que escuchen con atención y que reflexionen sobre cómo se tomó la decisión. A continuación, lea la siguiente historia en voz alta:

Lara y Alec son amigos y trabajan juntos en un proyecto. Se pelean porque Lara cree que es ella quien hace todo el trabajo. Lara critica a Alec y dejan de hablarse. El proyecto se terminó, pero la amistad se rompió.

Para guiarlos a analizar la información que han oído, formule preguntas como las siguientes. Si los estudiantes no están de acuerdo con algún punto, vuelva a leer el párrafo en voz alta.

- ¿Quién tomó una decisión en esta historia?
- ¿Cuál fue la decisión? (*Lara tomó la decisión de criticar a Alec. Si algunos estudiantes argumentan que Alec tomó la decisión de no ayudar en el proyecto, señale que la información nos dice solo que Lara "piensa que está haciendo todo el trabajo", y en realidad no sabemos con certeza si Alec no está ayudando o haciendo lo que le corresponde*).
- ¿Cuál fue la consecuencia o el resultado de la decisión? (*La amistad se rompió*).

## 2. Los estudiantes hacen una lluvia de ideas con listas de opciones.

Organice la clase en grupos de tres o cuatro estudiantes. Explique que los estudiantes trabajarán en grupos para enumerar las opciones que Lara podría haber considerado y que no habrían ocasionado que perdiera un amigo. Recuerde a la clase que se trata de una lluvia de ideas, por lo que deben intentar pensar en todas las opciones que puedan. Explique que ninguna respuesta es incorrecta: deben enumerar las primeras opciones que se les ocurran.

Cuando la mayoría de los grupos haya finalizado, pida a los miembros de cada grupo que lean una de las opciones que han enumerado. Resuma la respuesta y escríbala en la pizarra. Continúe pidiéndoles a los grupos que lean las opciones que enumeraron hasta que consideren que han explorado todas las posibilidades.

## 3. Los estudiantes revisan opciones y seleccionan las mejores.

Guíe a la clase para que revise la lista completa de opciones e identifique dos o tres que Lara podría haber considerado y que no habrían provocado que perdiese a su amigo. Sugiera que se enfoquen en las opciones que les parezcan más razonables y realistas, opciones que considerarían si estuvieran en la misma situación.

Señale que, al igual que Mike y Lara en los dos escenarios que han analizado, los estudiantes descubrirán que algunas opciones se les ocurrirán de manera rápida y fácil. Recuérdeles que eviten tomar decisiones basadas únicamente en las opciones evidentes porque por lo general existen otras. Dígales que siempre se tomen uno o dos minutos para pensar más allá de las opciones evidentes antes de tomar una decisión.

Explique que, si no se les ocurre ninguna opción, deberían hablar con alguien: a veces ayuda obtener más información u otro punto de vista.

---

## Parte III Encontrar opciones / Orador invitado (20 minutos)

*Propósito:* los estudiantes escuchan la información y conocen las opciones que están a su disposición.

### 1. Prepare al orador invitado.

Antes de la clase, explíquelo lo que los estudiantes harán en esta lección. Asegúrese de que comprenda el propósito de la visita y el límite de tiempo. Pídale al invitado que decida si considerará preguntas y comentarios durante la presentación o después, y pídale que informe a los estudiantes sobre su preferencia. Sugiera que ofrezca información personal básica antes de llegar al centro de la presentación.

## 2. Los estudiantes escuchan la presentación.

Presente al orador a la clase. Recuerde a los estudiantes que deben escuchar de manera activa. Anímelos a tomar notas sobre lo que aprenden o a escribir las preguntas que posiblemente quieran hacer.

## 3. Los estudiantes responden a lo que han oído.

Si el tiempo lo permite, invite a los estudiantes a compartir sus ideas sobre la presentación. Para estimular el debate, pídeles que comenten las opciones que ahora conocen y que nunca habían considerado antes, las opciones que aprendieron y que creen que son poco realistas, o cualquier idea o sugerencia que la presentación del orador haya aportado.

Si no tiene tiempo para este debate durante la clase, puede pedir a los estudiantes que escriban una reseña de la presentación del orador como tarea.

---

## Conclusión (2 minutos)

Pídeles que describan lo que pueden hacer cuando necesitan identificar opciones. Pídeles que expliquen cómo el hecho de identificar sus opciones afectará su confianza en las decisiones que tomen. Obtenga los siguientes puntos clave que se enseñaron en esta lección:

- En última instancia, las decisiones son siempre tuyas.
- Antes de tomar decisiones, sobre todo las importantes, tómesese el tiempo necesario para reflexionar sobre la mayor cantidad de opciones posibles.
- Si necesitan más información o ayuda, pídanla.

## Evaluación del estudiante

---

1. ¿Por qué deberías considerar varias opciones antes de tomar una decisión?
2. Cuando te enfrentas a una decisión, ¿qué puedes hacer para determinar tus diferentes opciones?
3. Describe una situación de tu vida en la que hayas tomado una decisión sin considerar todas tus opciones. Si miras hacia atrás, ¿qué otras opciones estaban disponibles? Si hubieses visto estas otras opciones en ese momento, ¿habría sido diferente tu decisión? ¿Por qué sí o por qué no?

## EXTENSIONES DE LECCIÓN

### Usar citas

"Cuando una persona actúa sin saber lo que piensa, siente, necesita o quiere, aún no tiene la opción de elegir actuar de manera distinta". -Dr. Clark Moustakas

Como clase, analicen el significado de esta cita. Pida a los estudiantes que hagan dibujos que ilustren la cita.

### Conexión matemática

Pida a los estudiantes que lean el libro *Spaghetti and Meatballs for All!* de Marilyn Burns.

Pida a pequeños grupos de estudiantes que usen mosaicos para construir diferentes formas en que los anfitriones de la historia podrían colocar las mesas para sentar a todos sus invitados.

### Escribir en el diario

Haga que los estudiantes escriban sobre una decisión recurrente que sea fácil de tomar (p. ej., qué almorzar, qué ponerse).

Pida a los estudiantes que compartan sus opciones con la clase. ¿Hubo algunas opciones que fueron fáciles para algunos estudiantes, pero no para otros? ¿Por qué?

### Usar tecnología

Haga que la clase vea *The Yearling*, el clásico de 1946 basado en la novela de Marjorie Kinnan Rawlings. En la película, un niño cría un cervatillo como mascota, que su padre finalmente debe sacrificar.

Pida a la clase que hable sobre las opciones de Jody cuando el venado resultó gravemente herido y por qué tomó la decisión que tomó.

## Tarea

---

Pida a los estudiantes que vean su programa de televisión favorito. Pídales que escriban un párrafo sobre una decisión que enfrentó el personaje principal del programa: si el personaje consideró todas sus opciones y qué podría haber hecho de manera diferente.

Debatan el trabajo de los estudiantes como clase. Cree un cuadro de clase para comparar los resultados.

## Recursos adicionales

---

Visite <https://news.google.com/> y busque un artículo reciente que se centre en los adolescentes y mencione, directa o indirectamente, una decisión que hayan tomado estos adolescentes.

Pida a los estudiantes que lean el artículo e identifiquen una decisión que tomaron los adolescentes. Haga que los estudiantes aporten ideas sobre una lista de opciones que los adolescentes pueden haber tenido antes de tomar su decisión.