

IDENTIFICACIÓN DE FORTALEZAS Y DEBILIDADES



AGENDA

- Actividad inicial
- Bingo de personas
- Algo de ambos
- Haz que trabajen para ti
- Conclusión
- Evaluación del estudiante

Objetivos

Los estudiantes reconocerán que cada persona tiene fortalezas personales.

Los estudiantes identificarán sus propias fortalezas y debilidades.

Los estudiantes identificarán formas en las que pueden usar sus debilidades para su beneficio.

Materiales necesarios

- Dos copias de la hoja de actividades "Bingo" para cada estudiante (Partes I y II)

Actividad inicial (3 minutos)

Pida un voluntario para hacer un juego rápido de atrapar el balón. Diga al voluntario que solo puede usar una mano para atrapar. Lance suavemente un bollo de papel al estudiante. Luego, hágale las siguientes preguntas:

- ¿Qué mano usaste para agarrar el papel?
- ¿Por qué usaste esa mano en lugar de la otra? (Si el alumno responde que es diestro o zurdo, pregunte qué significa).
- Si una de tus manos es la dominante o la más fuerte, ¿significa que tu otra mano es inútil o que no tiene valor? ¿Por qué sí o por qué no?

Recuerde a los estudiantes que todas las personas tienen fortalezas. Señale que todos también tienen algunas debilidades: sin embargo, al igual que la mano menos dominante, las debilidades no tienen por qué ser obstáculos. Diga a los estudiantes que identificarán sus propias fortalezas y que explorarán la relación entre fortalezas y debilidades.

Parte I Bingo de personas (15 minutos)

Propósito: los estudiantes reconocen sus fortalezas personales participando en un juego que involucra la interacción grupal.

1. Los estudiantes escuchan las instrucciones del juego.

Distribuya copias de la hoja de actividades "Bingo" y dé tiempo a los estudiantes para que la revisen. Luego, dé las siguientes instrucciones:

- Muévase por el salón y pídanles a sus compañeros de clase que escriban sus nombres en una casilla que describa una de sus fortalezas. Por ejemplo, si una casilla dice "Sabe nadar", busquen un compañero de clase que sepa nadar y pídanle que escriba su nombre en esa casilla.
- Su objetivo es hacer bingo. Eso significa que deben llenar cinco casillas seguidas de nombres. Las filas completadas pueden leerse de forma horizontal, vertical o diagonal.
- El nombre de una persona no puede estar en una fila ganadora más de una vez.
- Cuando hayan llenado una fila de nombres, griten: "¡Bingo!".
- Si escribieron su nombre en algo, se les puede pedir que lo prueben.
- Tienen cinco minutos para jugar.

2. Los estudiantes juegan.

Díales que comiencen y permítales moverse libremente por el salón. Después de cinco minutos, sondee rápidamente a la clase para ver cuántos estudiantes están a solo una casilla del bingo. Decida si desea darles uno o dos minutos adicionales antes de finalizar el juego.

3. Los estudiantes analizan la actividad.

Pregúnteles si les resultó difícil obtener nombres para las distintas casillas. A medida que respondan, anímelos a respaldar sus respuestas con detalles y ejemplos. Permita que los estudiantes se desafíen entre sí. Por ejemplo, si un estudiante ha escrito su nombre en la casilla que dice "Habla más de un idioma", se le puede pedir que diga algunas palabras en otro idioma. Esto a menudo les brinda la oportunidad de presumir sus fortalezas y alienta aún más a la clase a generar confianza y una relación positiva.

Resuma la actividad observando que la hoja de actividades tiene 24 casillas diferentes y que cada una refiere a una habilidad o fortaleza distinta. Señale que todos tienen fortalezas, razón por la cual cada estudiante pudo escribir su nombre en al menos una casilla.

En caso de que un estudiante le reclame que no pudo escribir su nombre en ninguna casilla de la hoja, recuérdale a la clase que es imposible medir todas las habilidades y fortalezas que tienen las personas, en la hoja solo se enumeraron 24, que es un número pequeño. Si sigue presionando, diga al estudiante que cumplió el compromiso de estar en clase hoy y que cumplir los compromisos es una fortaleza muy valiosa.

Parte II Algo de ambos (10 minutos)

Propósito: los estudiantes identificarán sus propias fortalezas y debilidades.

1. Los estudiantes identifican sus fortalezas personales.

Distribuya copias nuevas de la hoja de actividades "Bingo". Pida a los estudiantes que vuelvan a leer cada casilla y que piensen si menciona una de sus fortalezas o características. De ser así, pídale que escriban su nombre en la casilla. Si no, pídale que pongan una X en la casilla.

Señáleles que han comenzado a identificar sus fortalezas personales. Deles tiempo para agregar casillas adicionales que indiquen otras fortalezas o habilidades que tengan en la parte inferior de la tabla.

2. Los estudiantes identifican sus debilidades personales.

Explique que incluso las personas más talentosas y respetadas tienen debilidades o áreas en las que no sobresalen. Comparta una debilidad suya con la clase: tal vez usted no tenga la mejor ortografía, no pueda seguir una melodía o tenga problemas para memorizar cosas. Escriba su ejemplo en la pizarra.

Invite voluntarios a dar ejemplos de sus debilidades personales. Escriba sus respuestas en la pizarra. Si los estudiantes tienen dificultad para ofrecer ejemplos, dígalos que consulten las casillas que dejaron en blanco en la segunda hoja de actividades del "Bingo". La lista de debilidades debe incluir solo algunos ejemplos.

Diga a los estudiantes que usen el reverso de su hoja de actividades para enumerar algunas de sus debilidades.

Parte III Haz que trabajen para ti (5 minutos)

Propósito: los estudiantes identifican formas de usar las debilidades para su beneficio.

1. Los estudiantes exploran cómo convertir las debilidades en fortalezas.

Recurra a la lista en la pizarra y desafíe a los estudiantes a transformar estas debilidades en fortalezas. Ejemplifique el proceso de pensamiento usando primero su propio ejemplo. Por ejemplo, podría decir: "Tengo mala ortografía, así que tengo que revisar cuidadosamente lo que escribo. Pero cuando reviso, generalmente, también encuentro otros errores. Esto hace que mi redacción sea aún mejor de lo que podría ser si tuviera buena ortografía".

Asegúrese de que los estudiantes comprendan la técnica de cambiar sus actitudes para transformar una debilidad en una fortaleza. Explique que esta técnica les será útil durante toda su vida. Brinde ejemplos de situaciones en las que transformar una debilidad en una fortaleza es especialmente útil (por ejemplo, cuando alguien se burla de ellos: durante una entrevista).

2. Los estudiantes continúan compartiendo sus ideas en grupos pequeños.

Aliéntelos a pensar en formas en que una de las debilidades enumeradas en la pizarra se puede replantear como una fortaleza. Si no pueden transformar una debilidad razonablemente, centre el análisis en identificar formas de superarla.

Cuando la sesión de lluvia de ideas se haya completado, divida la clase en grupos de cuatro o cinco. Explique que, dentro de cada grupo, los estudiantes deben pensar en formas de transformar las debilidades que cada estudiante haya enumerado en el reverso de su hoja de actividades. Recuérdeles que, si no pueden encontrar formas de transformar una debilidad en una fortaleza, deben pensar en formas de superarla.

Sugiera que cada grupo designe a un voluntario para que tome notas sobre las estrategias creadas para abordar sus debilidades personales.

3. Los estudiantes comparten sus estrategias.

Invite a un voluntario de cada grupo a compartir algunas estrategias que el grupo desarrolló. Asegúrese de reafirmar los esfuerzos de los estudiantes y de alentar a que se apoyen las ideas de otros estudiantes.

Concluya el análisis señalando que saber en qué cosas uno no es bueno es en realidad una verdadera fortaleza. Las personas exitosas se centran en hacer lo que mejor saben hacer y se aseguran de trabajar con otras personas que son fuertes en las áreas en las que ellos son débiles. De esa manera, cada uno está haciendo lo que mejor sabe hacer.

Dé ejemplos de esta estrategia, como los siguientes:

- Los actores a menudo trabajan con asesores comerciales a quienes les pagan para administrar sus finanzas de manera eficiente.
- Los deportistas trabajan con entrenadores que tienen talento para elaborar estrategias.
- Los médicos se especializan en un área en particular y trabajan con otros especialistas para tratar a los pacientes de la manera más efectiva.

Conclusión (2 minutos)

Pregunte a los estudiantes si este proceso fue fácil o difícil. Pídales que nombren algunas de las fortalezas de sus compañeros de clase. Obtenga los siguientes **puntos clave** que se enseñaron en esta lección:

- Todas las personas tienen fortalezas. Es importante que identifiquen sus propias fortalezas para que puedan concentrarse en usarlas.
- Todas las personas también tienen debilidades. Es importante que identifiquen sus debilidades para que puedan crear estrategias para superarlas o usarlas para su beneficio.
- Las personas exitosas y respetadas siempre pueden identificar tanto sus fortalezas como sus debilidades. Esto es lo que les permite centrarse en hacer lo que mejor saben hacer y en trabajar con otras personas que tienen fortalezas en las áreas en las que ellos son débiles.

Evaluación del estudiante

1. ¿Por qué es importante ser consciente de nuestras propias fortalezas?
2. Enumera tres de tus fortalezas personales (o tres cosas en las que eres bueno).
3. ¿De qué manera puedes convertir una debilidad en una fortaleza?

EXTENSIONES DE LECCIÓN

Usar citas

"Una vez que conocemos nuestras debilidades, dejan de hacernos daño". -Georg C. Lichtenberg

Haga que los estudiantes reescriban este fragmento de sabiduría con sus propias palabras, como si se lo pasaran a un amigo o compañero de clase.

Abordar múltiples estilos de aprendizaje

Haga que algún voluntario que se destaque en saltar la cuerda "interprete" el poema "Saltar con dos sogas" (hoja de actividades n.º 3) para la clase.

Ayude a los estudiantes a usar sus cartones de bingo para dividir la clase en otros grupos de expertos. Pida a cada grupo que escriba e interprete un poema, un canto o una ovación para celebrar su área de especialización.

Escribir en el diario

Pida a los estudiantes que escriban un argumento de venta de un minuto o un anuncio de búsqueda (100 palabras o menos) que describa sus habilidades, intereses y experiencias. Recuerde a los estudiantes que usen un lenguaje animado y positivo.

Pida a los estudiantes que compartan sus primeros borradores con un compañero para recibir comentarios antes de presentar sus argumentos/anuncios a la clase.

Usar tecnología

Haga que los estudiantes creen tarjetas de presentación en una computadora y elijan un logotipo y un eslogan que caractericen sus fortalezas. (Especifique con antelación si está bien que incluyan números de teléfono/correos electrónicos).

Pida a los estudiantes que compartan su trabajo en grupos pequeños mediante la explicación de sus elecciones de palabras y diseños.

Tarea

Haga que los estudiantes entrevisten a un adulto que admiran sobre algo que consideran una debilidad y cómo lo han compensado o utilizado como una ventaja. Pida a los estudiantes que resuman sus hallazgos en un párrafo.

Pida a la clase que debata lo que han aprendido. Cree un cuadro de estrategias para compensar las debilidades.

Recursos adicionales

Pida a los estudiantes que lean *Freak the Mighty*, de Rodman Philbrick o vean la película basada en la novela (*The Mighty*).

Analice la relación entre los personajes principales: Max, de gran tamaño—y discapacitado para el aprendizaje, y Kevin, el genio físicamente discapacitado. Pida a los estudiantes que enumeren las fortalezas de cada joven y que describan cómo se ayudaron mutuamente a compensar sus respectivas debilidades.

SALTAR CON DOS SOGAS

POR LINDAMICHELEBARON

*Podemos saltar con dos sogas,
y convertir los saltos en baile.
Nuestros pasos son serios.
No se nos ocurren de casualidad.*

*Algunos creen que saltar es un juego.
Saltar a la soga es más que eso.
Míranos dar vueltas, rápidas y ágiles,
acróbatas saltarines en la acera.*

*Podemos saltar con dos sogas bailando,
Podemos saltar con dos sogas cantando.
Podemos saltar con dos sogas y hacer lo que
queramos.*

*Doble diez, veinte, treinta...
sigue contando al ritmo.
¿Quieres vernos equivocarnos? Si fuera tú,
esperaría sentado.*

De The Sun Is On por Lindamichellebaron. Reimpreso con la autorización de la autora

BINGO

Bueno en matemáticas	Siempre trabaja duro	Le gusta participar en actividades	Puede organizar cualquier cosa	Puede escribir código de programación
Habla más de un idioma	Cuenta historias y chistes geniales	Tiene buena ortografía	Juega un deporte en equipo	Le gusta leer
Sabe nadar	Puede tocar un instrumento musical	ESPACIO LIBRE	Tiene buena memoria	Es bueno para construir o hacer cosas
Le gusta hacer tablas y gráficos	Le gusta averiguar cómo funcionan las cosas	Le gusta escribir	Le gusta participar en obras	Le gusta ayudar a los demás
Es buen cocinero	Tiene un diario personal	Le gusta diseñar carteles y murales	Es buen artista	Baila bien