

¿QUIÉN ERES?



AGENDA

- Actividad inicial
- El juego de los nombres
- Si yo fuera...
- Desatar el nudo
- Conclusión
- Evaluación del estudiante

Objetivos

Los estudiantes se identificarán entre sí y aprenderán los nombres de los compañeros.

Explorarán y compartirán ideas e imágenes que los representen como personas.

Derribarán los límites del espacio personal y desarrollarán habilidades de trabajo en equipo.

Materiales necesarios

- Una hoja de papel o dispositivo electrónico interactivo para cada estudiante (Parte II)

Actividad inicial (3 minutos)

Deles la bienvenida. Pídales que se sienten en orden alfabético, pero deben completar esta tarea sin hablarse entre sí. Permita unos momentos para que realicen la tarea. Cuando empiecen a sentirse frustrados, pídale que expliquen por qué tienen dificultades para completar la tarea. *(Los estudiantes deberían decir que no saben los nombres de los compañeros).*

Díales que este curso se trata sobre ellos. Explique que, si no se sentirán cómodos compartiendo ideas y aprendiendo juntos, deberán conocerse.

Explique que el propósito de la lección de hoy es que aprendan los nombres de los compañeros, algunos datos sobre ellos y que tengan en cuenta algunos hechos y sentimientos sobre ellos.

Parte I El juego de los nombres (15 minutos)

Propósito: los estudiantes juegan a un juego en el que se identifican entre sí y aprenden los nombres de los compañeros.

1. Los estudiantes escuchan las instrucciones.

Pídales que se acomoden según el orden de sus fechas de nacimiento. (Permítales hablar mientras completan la tarea). Después de que se hayan acomodado, pídale que se sienten en un círculo grande. Usted también debe sentarse en el círculo. Explique que se turnarán para decir sus nombres, junto con algunos datos o adjetivos sobre sus nombres o sobre ellos mismos. Por ejemplo, los estudiantes pueden decir "Me llamo Cheryl, con C", "Soy Mark, igual que mi abuelo" o "Soy Sally la jugadora de fútbol". Asigne unos momentos para que piensen cómo se presentarán.

2. Los estudiantes se presentan ante el grupo y se acomodan en orden alfabético.

Comience por decir su nombre y algún dato sobre usted, y, luego, que se turnen para hacer lo mismo. Mientras se presentan, pídale que se acomoden en orden alfabético por su nombre. Explique que los estudiantes cuyos nombres comiencen con "A" deben estar juntos, seguidos de los estudiantes cuyos nombres comiencen con "B" y así sucesivamente. Observe cómo realizan esta tarea. Intervenga para orientarlos u ofrecer sugerencias, pero solo cuando sea necesario.

Después, camine por el círculo y pídale que se vuelvan a presentar, en orden alfabético. Permita que hagan los arreglos finales para sentarse en orden.

3. Los estudiantes identifican a sus compañeros por el nombre.

Díales que se volverán a presentar en orden alfabético una vez más. Esta vez, desafíelos a que digan su nombre y repitan el nombre de los compañeros que se presentaron antes que ellos. Díales que, si tienen problemas, pueden ayudarse. Si la clase es grande, considere dividir a los estudiantes en grupos de seis u ocho para esta actividad.

Cuando hayan terminado, dígalos que ahora que se conocen les será mucho fácil trabajar juntos.

Parte II Si yo fuera... (20 minutos)

Propósito: los estudiantes exploran y comparten ideas e imágenes que los representen como personas.

1. Los estudiantes exploran e identifican ideas e imágenes que los representen como personas.

Pídales que saquen una hoja de papel o su dispositivo electrónico interactivo.

Pídales que escriban respuestas a las siguientes preguntas. Señale que estas preguntas requieren que piensen en ellos mismos, algo que aprenderán a hacer en este curso.

Haga una pausa después de cada pregunta para darles tiempo de anotar las respuestas:

- Si fueran un libro, ¿qué libro o qué tipo de libro serían?
- Si fueran un personaje de un cuento o una película, ¿quién serían?
- Si fueran una prenda de ropa, ¿qué serían?
- Si fueran un animal, ¿cuál serían?
- Si fueran un alimento, ¿cuál serían?
- Si fueran uno de los cuatro elementos (tierra, viento, agua o fuego), ¿cuál serían?

2. Los estudiantes comparten sus respuestas.

Elija un grupo de estudiantes que tengan algo en común (p. ej., todos los varones en el salón que tengan calzado color negro, todas las mujeres que tengan ojos azules, todos los estudiantes que cumplan años en septiembre, todos los que estén en la fila de atrás). Pídale a este grupo que lea las respuestas a la primera pregunta. Incentívelos a explicar sus elecciones. Exprese interés y agradecimiento por todas las respuestas. Si algún estudiante se muestra reticente a dar una explicación, acéptelo y continúe.

A medida que respondan, observe las reacciones del resto de la clase. Tome notas sobre las reacciones para usarlas cuando desarrolle las pautas de clase durante la parte III de la lección 3.

Elija un grupo diferente y pídale que comparta sus respuestas a la segunda pregunta. Continúe de esta manera hasta que todos los estudiantes hayan tenido la oportunidad de responder y de que se hayan respondido todas las preguntas.

3. Los estudiantes reciben confirmación e inspiración.

Felicítelos por su participación. Vuelva a mencionar que el objetivo de este curso es que aprendan cosas sobre ellos y sobre los demás. Dígales que todos tendrán la oportunidad de analizar temas que sean importantes para ellos, compartir opiniones y participar en debates y actividades.

Diga: "Lo que aprendan en este curso, mucho o poco, depende de cada uno. Créanme que, si son activos y participan, aprenderán. También mejorarán las probabilidades que tener éxito en la escuela, el trabajo y en todo lo que decidan hacer".

Parte III Desatar el nudo (10 minutos)

Propósito: los estudiantes juegan a un juego de interacción en grupo que derriba los límites del espacio personal y los ayuda a desarrollar habilidades de trabajo en equipo.

1. Los estudiantes forman grupos pequeños.

Organice un espacio abierto en el aula o lleve a la clase afuera. Pídales que formen grupos de ocho o nueve: debe haber la misma cantidad de mujeres y varones en cada grupo. Intente formar grupos con estudiantes que parezcan no conocerse bien.

2. Los estudiantes escuchan las instrucciones y, luego, juegan el juego.

Haga que cada grupo se pare en un círculo. Si el espacio es limitado, que uno o dos grupos trabajen al mismo tiempo. Dígales que escuchen atentamente estas instrucciones antes de seguirlas:

- Primero, estiren la mano derecha hacia el centro del círculo.
- Den la mano derecha a otra persona que no esté parada junto a ustedes.
- Ahora, estiren la mano izquierda hacia el centro del círculo.
- Den la mano izquierda a otra persona que no esté parada junto a ustedes.
- Sin soltarse las manos, desenrédense y formen nuevamente un círculo. Cuando quieran que alguien se mueva o realice una determinada acción, deben llamarla por su nombre.

Mientras trabajan, motive sus esfuerzos. Haga observaciones sobre el éxito relativo de cada grupo para usar en el siguiente paso.

3. Los estudiantes reflexionan sobre sus experiencias.

Comente sobre el resultado del juego. Haga preguntas como las siguientes:

- Me di cuenta de que algunos grupos parecían trabajar especialmente bien juntos. ¿Cómo pudieron desenredarse?
- ¿Les resultó fácil o difícil esta actividad?
- Noté que algunos grupos se separaron inmediatamente. ¿Qué pasó?
- ¿Qué harían de manera diferente si tuvieran que volver a hacer esta actividad?
- ¿Cuál fue la parte más difícil de esta actividad?

Pregúnteles si pueden recordar los nombres de la mayoría de sus compañeros. Si es necesario, circule por el aula y pídale que digan su nombre.

Conclusión (2 minutos)

Pídeles que expliquen por qué es importante involucrarse de manera personal en esta clase. Pídeles que nombren a algunos compañeros que no conocían y que digan lo que aprendieron sobre ellos. Obtenga los siguientes **puntos clave** que se enseñaron en esta lección:

- Cada estudiante es un miembro importante de esta clase.
- Es importante que todos hagan el esfuerzo de conocer a los demás y de trabajar juntos. El éxito de toda la clase depende de esto.
- Todos los estudiantes deben asumir un rol activo en la clase. El éxito individual depende de esto.

Evaluación del estudiante

1. ¿Por qué es importante conocer a todos en esta clase?
2. ¿Si pudieras parecerte a alguien de tu familia, como quién serías? Enumera tres características que admires de esta persona.
3. Enumera tres cosas que puedes hacer para participar activamente en el aprendizaje de esta clase.

EXTENSIONES DE LECCIÓN

Usar citas

"Los hombres van al extranjero para admirar las alturas de las montañas, las poderosas olas del mar, las vastas mareas de los ríos, la brújula del océano y los circuitos de las estrellas, pero ignoran el misterio de sí mismos". -San Agustín

Pida a los estudiantes que escriban cuán maravillosos son, en tiras largas de papel. Pida que compartan su trabajo con sus compañeros. Sugiera que lleven sus papeles a su casa y los peguen con cinta donde los vean todos los días.

Abordar múltiples estilos de aprendizaje

Pida a los estudiantes que diseñen cajas de cereales con ellos como héroes en la parte delantera. Pídales que incluyan "información inspiradora" sobre ellos, como sus momentos de mayor orgullo, pasatiempos, etc. Pídales que incluyan un cupón canjeable por ayuda con algo en lo que son hábiles. Pídales que compartan sus cajas en pequeños grupos.

Escribir en el diario

Pida a los estudiantes que completen la siguiente oración: "Las personas siempre piensan que soy..." Indique a los estudiantes que expliquen por qué están de acuerdo o en desacuerdo con esta afirmación.

Haga que los voluntarios compartan su trabajo con la clase.

Usar tecnología

Pida a cada estudiante que encuentre un sitio web dedicado a su pasatiempo favorito.

Indique a cada estudiante que escriba un análisis de un párrafo del sitio que encontró. Pida a los estudiantes que debatan sobre los diagramas de los sitios que encontraron en grupos pequeños.

Tarea

Pida a los estudiantes que entrevisten a amigos y familiares para descubrir lo que otros piensan que son las mejores cualidades de cada estudiante.

Pida a los estudiantes que debatan sobre sus reacciones a lo que dijeron las otras personas sobre sus mejores cualidades.

Recursos adicionales

Pida a los estudiantes que lean el poema "De dónde soy" de George Ella Lyon, disponible en www.georgeellalyon.com/where.html. Pida a cada estudiante que escriba un poema que refleje sus tradiciones y su familia. Deben comenzar con la estrofa "Soy de..."

Combine los poemas para crear un libro de clase.